

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO DE CONTEÚDOS GÊNEROS TEXTUAIS
 PROFESSORA FLÁVIA MARA

Questão 01-Ano: 2019 Banca: FUNDEP (Gestão de Concursos) Órgão: Prefeitura de Teixeira - MG

QUESTÃO 01-Analise os textos a seguir.

TEXTO I



- Massa**
Ingredientes
- 3 xícaras (chá) de farinha de trigo
 - 1 xícara (chá) de açúcar
 - 2 xícaras (chá) de chocolate em pó sem leite
 - 1 xícara (chá) de leite vegetal
 - 1 xícara (chá) de água fervente
 - 1/2 xícara (chá) de óleo
 - 1 colher (sopa) cheia de purê de inhame (cozido e triturado no mixer ou no processador até formar uma pasta)
 - 2 colheres (sopa) de essência de baunilha
 - 1 e 1/2 colher (sopa) de fermento em pó
 - Chocolate granulado sem leite

- Modo de Preparo**
1. Preaqueça o forno a 180° (temperatura média)
 2. Reserve a farinha.
 3. Bata no liquidificador os demais ingredientes (exceto o fermento) até formar uma mistura lisa e espessa
 4. Em um recipiente, coloque a farinha de trigo e junte essa mistura. Mexa até formar uma massa homogênea
 5. Acrescente o fermento e misture delicadamente
 6. Unte uma forma redonda de 30 cm de circunferência e em seguida, despeje a massa
 7. Leve o bolo ao forno para assar por aproximadamente 30-35 minutos ou faça o teste do palito
 8. Espalhe delicadamente a cobertura no bolo e polvilhe com chocolate granulado sem leite.

*Dica esperta:
 Você pode substituir
 o açúcar refinado
 pelo demerara ou
 por frutas secas.*

Disponível em: <https://tinyurl.com/y4uwaymm>. Acesso em: 17 jul. 2019.

TEXTO II



O chocolate da Garoto que não sai da sua boca.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y4rvzcr2>. Acesso em: 17 jul. 2019.

Quanto ao gênero de ambos os textos, analise as afirmativas a seguir, assinalando com V as verdadeiras e com F as falsas.

- () O texto I objetiva instruir o leitor, por meio de argumentação detalhada passo a passo, a realizar uma ação.
- () O texto II intenciona convencer o leitor a consumir o produto que ele anuncia, e a repetição da oração “peça baton” constitui uma estratégia para tal.
- () Ambos os textos utilizam verbos no imperativo, objetivando estimular uma ação no leitor, no caso do texto I, seguir as etapas de um preparo e, no caso do texto II, adquirir um produto.
- () É correto afirmar que ambos os textos pertencem ao mesmo gênero textual.

Assinale a sequência correta.

- A) F, F, V, V
- B) F, V, V, F
- C) V, V, F, F
- D) V, F, F, V

Questão 02-Ano: 2019 **Banca:** FUNDEP (Gestão de Concursos) **Órgão:** Prefeitura de Teixeira - MG

Leia o texto a seguir.

Amou daquela vez como se fosse a última Beijou sua mulher como se fosse a última E cada filho seu como se fosse o único E atravessou a rua com seu passo tímido
Subiu a construção como se fosse máquina Ergueu no patamar quatro paredes sólidas Tijolo com tijolo num desenho mágico Seus olhos embotados de cimento e lágrima
Sentou pra descansar como se fosse sábado Comeu feijão com arroz como se fosse um príncipe Bebeu e soluçou como se fosse um náufrago Dançou e gargalhou como se ouvisse música
E tropeçou no céu como se fosse um bêbado
E flutuou no ar como se fosse um pássaro E se acabou no chão feito um pacote flácido Agonizou no meio do passeio público
Morreu na contramão, atrapalhando o tráfego [...]
("Construção" – Chico Buarque)

Quanto à relação entre o gênero desse texto e sua tipologia, assinale a alternativa correta.

- A) Trata-se de um poema que qualifica um evento, portanto, é um texto de tipo descritivo.
- B) O texto é uma crônica que apresenta um fato do cotidiano, o que qualifica a tipologia como dissertativa expositiva.
- C) "Construção" é um conto, que brevemente analisa uma história em um contexto social, portanto, a tipologia é dissertativa argumentativa.
- D) Quanto ao gênero, trata-se de uma letra de música que narra um evento ocorrido com um personagem, sendo, então, do tipo textual narrativo.

Questão 03-Ano: 2019 **Banca:** FUNDEP (Gestão de Concursos) **Órgão:** Câmara de Itambé do Mato Dentro - MG

Leia este texto.

A raposa e as uvas

“Morta de fome, uma raposa foi até um vinhedo sabendo que ia encontrar muita uva. A safra tinha sido excelente. Ao ver a parreira carregada de cachos enormes, a raposa lambeu os beijos. Só que sua alegria durou pouco: por mais que tentasse, não conseguia alcançar as uvas. Por fim, cansada de tantos esforços inúteis, resolveu ir embora, dizendo:

– Por mim, quem quiser essas uvas pode levar. Estão verdes, estão azedas, não me servem. Se alguém me desse essas uvas eu não comeria.

Moral: Desprezar o que não se consegue conquistar é fácil.” Disponível em: <<https://tinyurl.com/y3t3ojgb>>. Acesso

em: 17 jun. 2019.

A respeito da classificação desse texto, analise as afirmativas a seguir.

I. O texto em questão pertence ao gênero textual fábula,

PORQUE

II. classificando-se como uma narração, o texto conta um evento protagonizado por um animal (a raposa), com o objetivo de apresentar ao final uma lição de moral que levaria o leitor à reflexão.

Assinale a alternativa correta.

- A) A afirmativa I está correta, e a II está incorreta.
- B) Ambas as afirmativas estão corretas, mas a II não é justificativa da I.
- C) Ambas as afirmativas estão corretas, e a II é justificativa da I.
- D) Ambas as afirmativas estão incorretas.

QUESTÃO 04-(Superior - IF-PE / Técnico em Laboratório / 2016)

Analise as proposições do texto em relação à tipologia e gênero textual:

- 1. A Fábula é uma Tipologia textual e não um gênero de texto;
- 2. O gênero textual fábula pertence à tipologia narrativa;
- 3. O Gênero e a tipologia textual se definem igualmente
- 4. São características que definem a fábula: os animais que falam e uma linguagem erudita.

Assinale a alternativa correta:

- a) 1 e 2
- b) 1, 2 e 3
- c) 2 e 4
- d) Apenas 2
- e) Todas estão corretas

QUESTÃO 05-(Superior - Cesgranrio/ BNDES/ 2009)

Em qual sequência é caracterizada uma descrição?

- a) "Leves, classudos, num tom esportivamente escuro, cada lente com uma sombra que subia de baixo para cima,"
- b) "'Pois é, mas eu estava com a vista cada vez mais cansada, até que fui ao oculista...'"
- c) "Mês depois, encontrei uma amiga cujo pai é oftalmologista."
- d) "ela me contou que um curioso cliente do pai havia pedido um modelo de óculos sem grau."
- e) "É, era ele mesmo - o editor."