

SÍLABAS

Sílabas são fonemas emitidos de uma só vez. Isso é percebido mais facilmente quando fazemos exercícios de separação silábica e dividimos as palavras conforme elas são pronunciadas.

Assim, a palavra mar tem uma sílaba, enquanto on-da tem duas; bi-quí-ni, três e bra-si-lei-ros, quatro sílabas.

Em cada sílaba há sempre uma vogal, por isso, lembre-se: as vogais são um elemento obrigatório; não existe sílaba sem vogal!

As palavras são classificadas conforme o número de sílabas:

- **Monossílabas:** palavras que têm apenas uma sílaba. Exemplos: mão, pai, pé.
- **Dissílabas:** palavras que têm duas sílabas. Exemplos: pa-pai, sal-to, ta-to.
- **Trissílabas:** palavras que têm três sílabas. Exemplos: cor-ti-na, sa-co-la, sa-pa-to.
- **Polissílabas:** palavras que têm quatro ou mais sílabas. Exemplos: bi-lhe-te-ri-a, com-pu-ta-dor, fo-to-gra-fi-a.

As sílabas, por sua vez, são classificadas conforme a **ênfase** com que são pronunciadas e conforme a **localização da sílaba mais forte na palavra**. Assim:

Quanto à Intensidade

- **Tônicas:** sílabas emitidas com mais ênfase, mais força. Exemplos: ca-**fé**, ce-**lu-lar**, **por-ta**.
- **Átonas:** sílabas emitidas com menos ênfase, menos força. Exemplos: **ca**-fé, **ce**-lu-lar, **por-ta**.

Quanto à Posição da Sílaba Tônica

- **Oxítonas:** a sílaba mais forte é a última sílaba da palavra. Exemplos: a-**tum**, cha-**péu**, vo-**cê**.
- **Paroxítonas:** a sílaba mais forte é a penúltima sílaba da palavra. Exemplos: ca-**dei**-ra, ja-**ne**-la, te-**cla**-do
- **Proparoxítonas:** a sílaba mais forte é a antepenúltima sílaba da palavra. Exemplos: **ár**-vo-re, aus-**trí**-a-co, **lâm**-pa-da.

Você sabe o que são Sílabas Canônicas e não Canônicas?

As sílabas canônicas são aquelas formadas por uma consoante e uma vogal (C + V), seguindo sempre essa ordem.

As sílabas não canônicas não seguem essa disposição. Elas podem ser formadas somente por vogal (V) ou por vogal e consoante (V + C), entre outras opções, tal como acontece com os encontros consonantais.

Exemplos: ad-je-ti-vo, ca-ne-ta, e-la, es-co-la.

- São sílabas canônicas: -je, -ti, -vo (da palavra adjetivo); ca-, -ne-, -ta (da palavra caneta); -la (da palavra ela); -co, -la (da palavra escola).
- São sílabas não canônicas: ad- (da palavra adjetivo); e- (da palavra ela).

E as Sílabas Abertas e Fechadas?

As sílabas abertas terminam por uma vogal, enquanto as fechadas terminam por consoante.

- Exemplos de sílabas abertas: a-ba-ca-te, ci-da-de, ma-la.
- Exemplos de sílabas fechadas: ad-ver-tir, al-tar, op-tar.

SÍLABA TÔNICA

A **sílabo tônica** é a sílaba emitida com mais ênfase, sendo que em cada palavra há apenas uma sílaba tônica.

De acordo com a intensidade com que são pronunciadas, as sílabas podem ser tônicas ou átonas.

Assim, a chamada **sílabo átona** é a que possui menor intensidade numa palavra.

Exemplos:

- a-ba-ca-**xi**: *xi* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- u-ru-**bu**: *bu* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- a-ni-**mal**: *mal* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- te-le-**fo**-ne: *fo* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- re-**lâm**-pa-go: *lâm* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- pro-**je**-to: *je* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- bo-**ne**-ca: *ne* é a sílaba tônica; as outras são átonas.
- **me**-sa: *me* é a sílaba tônica; as outras são átonas.

Nos exemplos acima, podemos notar que nem sempre a sílaba tônica é acentuada. Portanto, é importante estar atento às regras de acentuação das palavras para não cometer o erro de colocar acento onde não há.

Oxítonas, Paroxítonas e Proparoxítonas

De acordo com a posição da sílaba tônica, as palavras podem ser classificadas em:

- Oxítonas - palavras cuja **última sílaba** é tônica. Exemplos: *me-trô*, *su-flê*, *su-por*.
- Paroxítonas - palavras cuja **penúltima sílaba** é tônica. Exemplos: *ca-rá-ter*, *ca-va-lei-ro*, *pa-pa-gai-o*.
- Proparoxítonas - palavras cuja **antepenúltima sílaba** é tônica. Exemplos: *es-tá-di-o*, *sí-la-ba*, *sub-sí-di-o*.

Você já Ouviu Falar em Silabada?

Quando as palavras são acentuadas tônica e graficamente de forma incorreta estamos diante de um erro de prosódia chamado de silabada. É um erro que costuma acontecer com alguma frequência.

Confira os exemplos:

- decano (certo) - décano (errado)
- ínterim (certo) - interím (errado)
- rubrica (certo) - rúbrica (errado)

Há palavras, porém, que têm dupla pronúncia, por exemplo:

- Hieróglifo e hieroglifo;
- Oceânia e oceania;
- xérox e xerox.

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

A acentuação gráfica consiste na colocação de acento ortográfico para indicar a pronúncia de uma vogal ou marcar a sílaba tônica de uma palavra. Os nomes dos acentos gráficos da língua portuguesa são:

- acento agudo (´)
- acento grave (`)
- acento circunflexo (^)

Os acentos gráficos são elementos essenciais que para estabelecem, por meio de regras, a sonoridade/intensidade das sílabas das palavras.

Acentuação das palavras oxítonas

As palavras oxítonas são aquelas em que a última sílaba é tônica (mais forte). Elas podem ser acentuadas com o acento agudo e com o acento circunflexo.

Oxítonas que recebem acento agudo

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
Recebem acento agudo as palavras oxítonas terminadas em vogais tônicas abertas -a, -e ou -o seguidas ou não de -s.	está, estás, já, olá; até, é, és, olé, pontapé(s); vó(s), dominó(s), paletó(s), só(s)
No caso de palavras derivadas do francês e terminadas com a vogal -e, são admitidos tanto o acento agudo quanto o circunflexo.	bebé ou bebê; bidé ou bidê; canapé ou canapê; croché ou crochê; matiné ou matinê
Quando conjugadas com os pronomes -lo(s) ou -la(s) terminando com a vogal tônica aberta -a após a perda do -r, -s, ou -z.	adorá-lo (de adorar + lo) ou adorá-los (de adorar + los); fá-lo (de faz + lo) ou fá-los (de faz + los) dá-la (de dar + la) ou dá-las (de dar + las)
Recebem acento as palavras oxítonas com mais de uma sílaba terminadas no ditongo nasal grafado -em e -ens.	acém, detém, deténs, entretém, entreténs, harém, haréns, porém, provém, provéns, também
São acentuadas as palavras oxítonas com os ditongos abertos grafados -éu, éi ou -ói, seguidos ou não de -s.	anéis, batéis, fiéis, papéis, chapéu(s), ilhéu(s), véu(s); herói(s), remói

Obs.: há exceção nas formas da terceira pessoa do plural do presente do indicativo dos derivados de "ter" e "vir". Nesse caso, elas recebem acento circunflexo (retêm, sustêm; advêm, provêm).

Oxítonas que recebem acento circunflexo

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
São acentuadas as palavras oxítonas terminadas nas vogais tônicas fechadas grafadas -e ou -o, seguidas ou não de -s.	cortês, dê, dês (de dar), lê, lê(s) (de ler), português, você(s); avô(s), pôs (de pôr), robô(s)
As formas verbais oxítonas, quando conjugadas com os pronomes clíticos -lo(s) ou -la(s) terminadas com as vogais tônicas fechadas -e ou -o após a perda da consoantes final -r, -s ou -z, são acentuadas.	detê -lo(s); fazê -la(s); vê -la(s); compô-la(s); repô-la(s); pô-la(s)

Obs.: usa-se, ainda, o acento circunflexo para diferenciar a forma verbal "pôr" da preposição "por".

Acentuação das palavras paroxítonas

As palavras paroxítonas são aquelas em que a penúltima sílaba é tônica (mais forte).

Paroxítonas que recebem acento agudo

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
Recebem acento agudo as paroxítonas que apresentam, na sílaba tônica, as vogais abertas grafadas -a, -e, -o, -i e -u e que terminam em -l, -n, -r, -x e -s, e algumas formas do plural, que passam a proparoxítonas.	dócil, dóceis; fóssil, fósseis; réptil, répteis; córtex, córtices; tórax; líquen, líquenes; ímpar, ímpares
É admitida dupla grafia em alguns casos.	fêmur e fémur; ônix e ônix; pónei e pônei; ténis e tênis; bónus e bônus; ónus e ônus; tónus e tônus
Palavras paroxítonas que apresentam, na sílaba tônica, as vogais abertas grafadas -a, -e, -i, -o e -u, e que terminam em -ã, -ão, -ei, -um ou -uns são acentuadas nas formas singular e plural das palavras.	órfã, órfãs; órfão, órfãos; órgão, órgãos; sótão, sótãos; jóquei, jóqueis; fáceis, fácil; bílis, íris, júri, oásis, álbum, fórum, húmus e vírus

Obs.: não se acentuam graficamente os ditongos representados por -ei e -oi da sílaba tônica das paroxítonas:

assembleia, boleia, ideia, onomatopeico, proteico, alcaloide, apoio (do verbo apoiar), tal como apoio (substantivo), boia, heroico, jiboia, moína, paranoico, zoina.

Exemplos de palavras paroxítonas não acentuadas: enjoo, grave, homem, mesa, Tejo, vejo, velho, voo, avanço, floresta; abençoó, angolano, brasileiro, descobrimento, graficamente e moçambicano.

Paroxítonas e o uso do acento circunflexo

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
Palavras paroxítonas que contêm, na sílaba tônica, as vogais fechadas com a grafia -a, -e e -o, e que terminam em -l, -n, -r ou -x, assim como as respectivas formas do plural, algumas das quais se tornam proparoxítonas.	cônsul, cônsoles; têxtil, têxteis; plâncton, plânctons
Também recebem acento circunflexo as palavras que contêm, na sílaba tônica, vogais fechadas com a grafia -a, -e e -o, e que terminam em -ão(s), -eis ou -us.	Estêvão, zângão, escrevêsseis, ânus
São grafadas com acento circunflexo as formas dos verbos "ter" e "vir", na terceira pessoa do plural do presente do indicativo ("têm" e "vêm"). O mesmo é aplicado algumas formas verbais derivadas.	abstêm, advêm, contêm, convêm, desconvêm, detêm, entretêm, intervêm, mantêm, obtêm, provêm, sobrevêm
Não é usado o acento circunflexo nas palavras paroxítonas que contêm um tônico oral fechado em hiato com terminação -em, da terceira pessoa do plural do presente do indicativo.	creem, deem, descreem, desdeem, leem, preveem, redeem, releem, reveem, veem
Não é usado o acento circunflexo com objetivo de assinalar a vogal tônica fechada na grafia das palavras paroxítonas.	enjoo – substantivo e flexão de enjoar povoo – flexão de povoar voo – substantivo e flexão de voar

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
<p>Não são usados os acentos circunflexo e agudo para distinguir as palavras paroxítonas quando têm a vogal tônica aberta ou fechada em palavras homógrafas de palavras proclíticas no singular e plural.</p>	<p>para – flexão de parar. pela/pelo – preposição de pela, quando substantivo de pelar. pelo – substantivo de per + lo. polo – combinação de per + lo e na combinação de por + lo</p>

Fique Atento!

O acento circunflexo é **obrigatório** na palavra **pôde** na terceira pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo. Isso acontece para distingui-la da forma verbal correspondente do presente do indicativo: **pode**.

O acento circunflexo é **facultativo** no verbo **demôs**, conjugado na primeira pessoa do presente do indicativo. Isso ocorre para estabelecer distinção da forma correspondente no pretérito perfeito do indicativo: **demôs**.

Também é facultativo o uso de acento circunflexo no substantivo **fôrma** como distinção do verbo **formar** na segunda pessoa do singular imperativo: **forma**.

Vogais tônicas

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
<p>As vogais tônicas grafadas (i) e (u) das palavras oxítonas e paroxítonas recebem acento quando são antecedidas de uma vogal com a qual não formam ditongo e desde que não constituam sílaba com a consoante seguinte.</p>	<p>Adaís – plural de Adail, aí, atraí (de atrair), baú, caís (de cair), Esaú, jacuí, Luís, país, alaúde, amiúde, Araújo, Ataíde, atraíam (de atrair), atraísse (id.), baía, balaústre, cafeína, ciúme, egoísmo, faísca, faúlha, graúdo, influíste (de influir), juízes, Luísa, miúdo, paraíso, raízes, recaída, ruína, saída e sanduíche</p>
<p>Recebem acento agudo as vogais tônicas grafadas com -i e -u, quando precedidas de ditongo na posição final ou seguidas de -s.</p>	<p>Piauí teiú – teiús tuiuí – tuiuíus</p>
<p>Recebe acento agudo a vogal tônica grafada -i das palavras oxítonas terminadas em -r dos verbos terminados em -air e -uir, quando combinadas com -lo(s), -la(s) considerando a assimilação e perda do -r nas palavras.</p>	<p>atraí-lo(s), atraí-lo(s) –ia, possuí-la(s), possuí-la(s)-ia – de possuir-la(s)-ia</p>
<p>As vogais tônicas grafadas (i) e (u) das palavras oxítonas e paroxítonas não recebem acento quando são antecedidas de uma vogal com a qual não formam ditongo, e desde que não constituam sílaba com a consoante seguinte nos casos de -nh, -l, -m, -n, -r e -z.</p>	<p>bainha, moinho, rainha, Adail, Coimbra, ruim, ainda, constituinte, oriundo, ruins, triunfo, atrair, influir, influirmos, juiz e raiz</p>
<p>Não recebem acento agudo as vogais tônicas das palavras paroxítonas nas formas rizotônicas de alguns verbos.</p>	<p>arguir, redarguir, aguar, apaniguar, apaziguar, aproximar, averiguar, desaguar, enxaguar, obliquar, delinquir</p>

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
Não recebem acento agudo os ditongos tônicos grafados -iu e -ui, quando precedidos de vogal.	distraiu; instruiu
Não é utilizado acento agudo nas vogais tônicas grafadas em -i e -u das palavras paroxítonas quando precedidas de ditongo.	baiuca; boiuno; cheinho; sainha

Acentuação das palavras proparoxítonas

As palavras proparoxítonas são aquelas em que a antepenúltima sílaba é a tônica (mais forte), sendo que todas são acentuadas.

Proparoxítonas que recebem acento agudo

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
Recebem acento agudo as palavras proparoxítonas que apresentam na sílaba tônica as vogais abertas grafadas -a, -e, -i, -o e -u começando com ditongo oral ou vogal aberta.	árabe, cáustico, Cleópatra, esquálido, exército, hidráulico, líquido, míope, músico, plástico, prosélito, público, rústico, tétrico, último
Recebem acento agudo as palavras proparoxítonas aparentes quando apresentam na sílaba tônica as vogais abertas grafadas -a, -e, -i, -o e -u ou ditongo oral começado por vogal aberta, e que terminam por sequências vocálicas pós-tônicas praticamente consideradas como ditongos crescentes -ea, -eo, -ia, -ie, -io, -oa, -ua e -uo).	Álea, náusea; etéreo, níveo; enciclopédia, glória; barbárie, série; lírio, prélio; mágoa, nódoa; exígua; exíguo, vácuo

Proparoxítonas que recebem acento circunflexo

Regras de acentuação gráfica	Exemplos de palavras com acento
Recebem acento circunflexo as palavras proparoxítonas que apresentam na sílaba tônica vogal fechada ou ditongo com a vogal básica fechada e as chamadas proparoxítonas aparentes.	anacreônico, cânfora, cômputo, devêramos (de dever), dinâmico, êmbolo, excêntrico, fôssemos (de ser e ir), Grândola, hermenêutica, lâmpada, lôbrego, nêspera, plêiade, sôfrego, sonâmbulo, trôpego. Amêndoa, argênteo, côdea, Islândia, Mântua e serôdio
Recebem acento circunflexo as palavras proparoxítonas, reais ou aparentes, quando as vogais tônicas são grafadas e/ou estão em final de sílaba e são seguidas das consoantes nasais grafadas -m ou -n obedecendo ao timbre.	acadêmico, anatômico, cênico, cômodo, fenômeno, gênero, topônimo, Amazônia, Antônio, blasfêmia, fêmea, gêmeo, gênio e tênue

Atenção!

Palavras derivadas de advérbios ou adjetivos **não** são acentuadas

Exemplos:

- Avidamente - de ávido
- Debilmente - de débil
- Facilmente - de fácil

- Habilmente - de hábil
- Ingenuamente – de ingênuo
- Lucidamente - de lúcido
- Somente - de só
- Unicamente - de único
- Candidamente – cândido
- Dinamicamente - de dinâmico
- Espontaneamente - de espontâneo
- Romanticamente - de romântico